

## NOTA DO EDITOR

Prezados/as leitores/as.

Como resultado de muito trabalho coletivo e com o apoio de nossa rede de colaboradores, é com muita satisfação que apresentamos a vocês mais um número da Revista de Estudos Universitários.

Tendo como editor convidado Valdo Barcelos, professor da Universidade Federal de Santa Maria, o dossiê trata da Intercultura nos diversos aspectos que essa noção pode oferecer.

Os autores e autoras se debruçaram em temas que abordam, entre outros, a Antropofagia, a cultura cabocla da Amazônia, a cultura pop japonesa, a yoga e o turismo na Índia, o forró nordestino, a história e a historiografia da histórica Sorocaba, a presença e influência de Glauber Rocha no Japão (escrita em português por um pesquisador japonês), uma revisão conceitual sobre o que se entende por Intercultura, vinda do México, etc.

Os artigos foram escritos por jovens e por experientes pesquisadores e pesquisadoras e são resultados de pesquisas, dissertações e teses concluídas ou em realização, sendo que vários delas obtiveram financiamentos de importantes agências de fomento.

Outro aspecto que caracteriza a elaboração desse dossiê é a colaboração de colegas que compõem o comitê científico nacional e internacional, fazendo com que resultasse numa panorâmica sobre um tema caro às ciências humanas contemporâneas.

Nesse contexto incluímos a entrevista que Roland Barthes concedeu à France Culture em 1978 na qual comenta a obra de Italo Calvino e que nos chega graças a colaboração de Nilson Moulin, tradutor da entrevista. Ele traduziu essa entrevista de Barthes em 1992 quando estava traduzindo alguns dos livros de Italo Calvino.

Ainda nesse número temos quatro ensaios que refletem “o olhar do viajante” em terras e culturas tão diferentes como a China, Roraima, Etiópia e Paris.

Poder publicar esses ensaios de “deslocamentos” é uma grande satisfação para nós, pois isso colabora para a consolidação da perspectiva teórica e editorial da Revista de Estudos Universitários adotada em 2007.

Para encerrar temos a resenha, escrita em português pela antropóloga italiana Silvia Zaccaria, do livro do nosso colega da Uniso, Paulo Edson originado de sua tese de doutorado defendida na USP.

Aproveito a ocasião para comunicar que em 26 de setembro de 2012 fomos convidados para apresentar a Revista de Estudos Universitários na Universidad Autonoma Metropolitana na cidade do México juntamente com os colegas que publicam Veredas - Revista del Pensamiento Sociológico (UAM-México) e Revista Acciones e Investigaciones Sociales (Universidade de Zaragoza).

Continuamos fazendo todos os esforços para que a Revista de Estudos Universitários seja bem qualificada pelos órgãos de validação acadêmica e que também seja reconhecida, pelos leitores e leitoras assim como pelos nossos colaboradores e colaboradoras, como uma publicação voltada para temáticas de inquietação e perspectivas teóricas não convencionais.

Gostaria, mais uma vez, de agradecer toda a equipe da Uniso e fora dela que comigo edita a Revista de Estudos Universitários, pois sem esse trabalho árduo, responsabilidade e solidariedade não seria possível chegarmos aos 44 anos de publicação ininterrupta.

Boa leitura.

Marcos Reigota

03/12/2012